



Comentarios sobre la lectura semanal de la Torá adaptados de las enseñanzas de gran Kabalista, Rabí Levi Itzjak Schneerson זי"ע

Año 2 N° 33

El Rito de la Diestra - Parashat Behaalotja

וְכֹלֵא בְשַׁעֲתָא דְכֹהֵנָא פְּלַח פּוֹלְחָנָא, וְאַקְרִיב קֶרְבָּנָא, וְאַקְטֵר קֶטֶרֶת

*Y todo esto¹ ocurre cuando el Kohen realiza el servicio, ofrece el sacrificio y quema el incienso...
(Zohar 3:35a)*

Pregunta clave:

Los sacrificios y el incienso son servicios que realizan los Cohanim. ¿A qué otro rito se está refiriendo entonces la expresión "realiza el servicio"?

La Cámara más interna del Beit Hamikdash era el Kodesh Hakodashim ('Santo de los Santos'), donde la Presencia de Di-s moraba sobre el Arca y los Keruvim cubriéndolo². Mirando hacia afuera desde allí, la Menorá está a la derecha, en el lado Sur del Santuario³, y el Altar dorado, sobre el cual se ofrecía el incienso, está justo al frente, en línea recta⁴. Más al fondo⁵, en el Patio, se encuentra el Altar⁶ revestido de cobre (y, posteriormente, de piedra⁷), y un área al norte (es decir, a la izquierda, mirando hacia afuera desde el Santuario) donde se sacrifican los animales de los sacrificios "más sagrados⁸".

Los tres vectores de derecha, izquierda y centro simbolizan las primeras tres de las Sefirot, las modalidades Divinas que forman la interfaz entre Di-s y Sus creaciones, y sus análogos emocionales humanos. Estas son, respectivamente, **Jesed** ("benevolencia", el impulso de dar), **Guevurá** ("severidad", el impulso de retener) y **Tiferet** ("belleza", la combinación perfecta de Jesed y Guevurá). Dado que las frases "ofrece el sacrificio" y "quema el incienso" abarcan actividades realizadas a la izquierda y en el centro (aludiendo a Guevurá y Tiferet respectivamente), entonces por descarte "realiza el servicio" debe estar refiriéndose a algo hecho en el lado derecho y asociado con Jesed. Rav Levi Itzjak sugiere que el servicio en cuestión es el encendido diario de la Menorá. La luz es una faceta propia de Jesed⁹, y las llamas que se elevan hacia arriba de las lámparas de la Menorá simbolizan

1- Las líneas precedentes en el Zohar hablan de la "unión del Rey" con Maljut, la culminación de las Sefirot (véase más adelante en el texto), que representa también al pueblo judío colectivo.

2- De hecho, se hace referencia a Di-s como "Aquel que está entronizado en los Keruvim" (Shmuel 1:4:4 y 2:6:2, Tehilim 80:2, et al).

3 -Shemot 26:35 y 40:24.

4 -Ibid. 30:6 y Rashi allí.

5- El Santuario también contenía, en su lado norte frente a la Menorá, otro elemento: la Mesa sobre la cual se colocaba el Lejem Hapanim (Pan de la Proposición) (Shemot 26:35 y 40:22). No figura en este pasaje del Zohar ni en la exposición de Rav Levi Itzjak, posiblemente porque los servicios que lo involucran no se realizaban a diario, sino solo en Shabat (Vaikrá 24:8; Mishné Torá, Hiljot Temidin Umusafin 5:1-5). No obstante, la asociación de la izquierda con Guevurah (como en el texto) también se traslada a la Mesa y su carga de pan (véase Torat Jaim del Miteler Rebe, Terumá 307c ss; Likutei Levi Itzjak, Vol. 2, p. 438 y otros).

6- Shemot 20:22 y Rashi allí.; Mishné Torá, Hiljot Beit Habejirá 1:13.

7- Shemot 40:6, 29.

8- Mishná, Zevajim 5:1-4; Mishné Torá, Hiljot Maasé Hakorbanot 5:2-3.

9- Zohar 1:256b; Tania, Shaar Haijud Vebaemuná, Cap. 11.

Ahavá Rabá, el "inmenso amor" del alma por Di-s, dirigiéndose hacia arriba a fin de reencontrarse con su Fuente¹⁰; Jesed es la característica definitoria del Kohen¹¹, y Ahavá Rabá es lo que Aharon, progenitor del linaje de Kohanim y sus descendientes evocan dentro del judío¹². Así, el encendido de la Menorá (definitivamente) podría llamarse "el servicio" por excelencia, en el espíritu del adagio: "No hay Servicio como el Servicio del amor¹³".

Yendo un paso más allá, hay un sentido en el que estos tres ritos en el Beit Hamikdash pueden verse como evocaciones de Guevurá¹⁴. Por un lado, todos ellos poseen una asociación con Itzjak, quien entre nuestros Patriarcas constituye el modelo de Guevurá; por otra parte, el fuego que consume la mecha y el aceite de la Menorá, el incienso y los órganos ofrecidos sobre el Altar también expresan una faceta de este atributo¹⁵.

En el alfabeto hebreo, hay cinco letras que tienen otra forma o modalidad al aparecer al final de una palabra. Estas formas finales se conocen como **מנצפ"ך**,¹⁶ y en la literatura cabalística también se ven como representaciones de Guevurá, en el sentido de que "retienen" la continuación de una palabra¹⁷. Su valor numérico combinado es 280. Significativamente, las iniciales de los tres servicios mencionados en el Zohar, **קְהִינָה, קָרְבָּנָה, קְטֹרֶת**, también equivalen a 280, lo que recalca una vez más su relación con Guevurá. Sin embargo, el Kohen, arquetipo de Jesed, es capaz de "endulzar" y moderar esa aspereza, ya que él encarna no solo un Jesed simple sino Rav Jesed, "Jesed abundante¹⁸", que supera a Guevurá por completo. Esto se indica por el hecho de que la frase **יָרַב הַסֵּד**¹⁹ también equivale a 280.

10- Tania, Sefer Shel Beinonim, cap. 43.

11- Zohar 1:256b, 258a.

13- Likutei Torá, Nasó 21a y Behaalotja 29c ss; Maamar Zot Torat Habait 5689, sec. 2; et al.

14- Zohar 3:267a.

15- "Itzjak instituyó la Menorá" (Zohar 3:133a-b); estuvo a punto de ser ofrecido como sacrificio en la Akeidá, y por el resto de su vida se lo llamó Olá Tmimá - "holocausto íntegro" (Rashi, Bereshit 25:26 y 26:2); y se lo describe oliendo la fragancia de la ropa de Yaakov y comentando al respecto (Bereshit 27:27); de hecho, el Midrash (Tanjuma, Toldot 22) afirma que Hashem infundió su ropa con el aroma del incienso (y también es digno de mención que este es el primer caso en el Tanaj donde se describe a una persona oliendo algo).

16- Zohar 3:255a, et al.; Tania, Sefer Shel Beinonim, cap. 50, y Igueret Hakodesh, Epistola 10.

17- Talmud, Shabat 104a y Meguilá 2b. Esto difiere de su orden alfabético; Ramban a Shabat ad loc., y Ritva a Meguilá ad loc., explican que **מנצפ"ך** sugiere la frase **מִן צוֹפֵיךָ**, "de tus videntes", aludiendo a un punto en el Talmud ibid. que el uso correcto de estas formas de letras había sido olvidado durante un período de la historia judía, y fue restablecido por los "videntes" (profetas).

18- Meorei Or, s.v. **מנצפ"ך**; Likutei Levi Itzjak, Vol. 2, p. 340; et al.

19- Derej Mitzvotja 112b; Hemshej 5672, Vol. 2, pág. 981; et al. En general, Rav Jesed se ve como un atributo del Kohen Gadol (con el Kohen ordinario representando al Jesed común y corriente), pero Rav Levi Itzjak entiende aquí que concierne también al Kohen ordinario, posiblemente porque hereda esta cualidad de Aharon, el Kohen Gadol original.

20- Tal como aparece (con el prefijo Vav) en la lista de los Atributos de Misericordia de Hashem en Shemot 34:6.

280	= מ (40) + נ (50) + צ (90) + פ (80) + ך (20)
280	= פ (80) + ק (100) + ק (100)
280	= ו (6) + ר (200) + ב (2) + ח (8) + ס (60) + ד (4)

Por lo tanto, en las manos del Kohen, "el servicio", "el sacrificio" y "el incienso" evocan el atributo de Hashem de Jesed y conectan, uniéndolos a Él con Su pueblo.

Likutei Levi Itzjak, Vol. 2, pág. 257

En las palabras de Rab Levi Itzjak:

...היינו אימתי מתחברין נה"י כחדא ונמשכים למלכות. הוא בשעתא דכהנא פלח פלחנא כו'. על איזה פלחנא פונתו אם על קרבנות וקטרת הרי אמר אחר זה בהדיא. קרבנא. קטרת. ועל כרחך שפונתו על עבודה אחרת שנקראת פלחנא סתם. ויש לומר פלחנא הוא הדלקת המנורה שמנור[ה] הוא בחינת אור והיתה בימין הוא בחינת אהבה רבה דאהרן בחינת חסד. ונקראת פלחנא סתם כי לית פלחנא כפלחנא דרחימותא. ואקרב קרבנא קרבן הוא עבודה קו השמאל גבורה. (והיינו מה שקדשי קדשים היו נשחטים בצפון. צפון הוא צד השמאל גבורה. ועקר עבודת הקרבן והפפורה היתה זריקת הדם, דם הוא גבורה. ואקטר קטרת. קטרת שבמזבח הפנימי שהיה עומד באמצע הוא תפארת... (והראשי תבות פלחנא קרבנא קטרת הוא פק"ק מספר מנצפ"ך גבורות. הוא כי כל אלו הג' שיכים ליצחק גבורות. כי הרי יצחק תקן מנורה בזהר תרומה דף קל"ג. יצחק הוא היתה קרבן עולה על גבי המזבח וכן ריח הקטרת שיה ליצחק, שכתוב בו ירח את ריח בגדיו, וכתוב ראה ריח בני... וכל אלו הג' דברים היו באש. הדלקת המנורה באש. והקרבנות באש. והקטרת הקטרת באש. אש הוא בחינת גבורות. אך העושה אותם היה פהן דוקא בחינת חסדים שהוא יכול להמתיק את הגבורות. והכהן הוא בחינת ור"ב חס"ד שמספרו גם כן פק"ק, הוא יכול להמתיק את הגבורות...)